

nola®



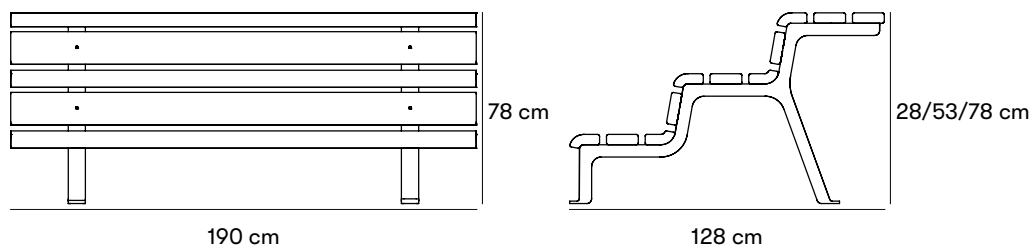
Wembley Park Bänk

Design Thomas Bernstrand

Wembley Park. En soffa, en bänk, en läktare eller en trappa. Sittmöbel för okonventionellt sittande. Finns som standard i oljad ek, teak- eller täcklaserad furu. Wembley Park Frank möbelgrupp har blivit godkänd i [Svanens Husportal](#) (ek, furu) och är miljöbedömd via [Byggvarubedömningen](#)

CERTIFIERING

Produkt listad i
Svanens Husportal   BYGGVARU
BEDÖMNINGEN



Mått och vikt

Längd: 190 cm
 Bredd: 128 cm
 Höjd: 78 cm
 Sittdjup: 40 cm
 Vikt: 80 kg

Trappstegshöjd steg 1: 28 cm Trappstegshöjd steg 2: 53 cm Trappstegshöjd steg 3: 78 cm

Enskilda dimensioner

Metalldelar i ram: 50 mm × 70 mm

Virke: 42 mm x 130 mm (bredd)

Artikelnummer och kombinationer

U22-35 Wembley Park bänk. Oljad ek
 U22-36 Wembley Park bänk. Täcklaserad furu

Anges efter artikelnummer

VIRKE OCH YTBEHANDLING

EK för oljad ek.

Följande standardalternativ finns i täcklaserad furu:

R för täcklaserad furu rödbrun, NCS S 4550-Y80R.

LG för täcklaserad furu ljusgrön, NCS S 6010-G10Y.

G för täcklaserad furu Stockholmsgrön, NCS S 8010-G10Y.

GRÅ för täcklaserad furu ljusgrå, NCS S 5502-B.

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

FASTSÄTTNING

N för fastsättningsbar.

Standardfärger

- NCS S 4550-Y80R (Röd)
- NCS S 6010-G10Y (Grön)
- NCS S 8010-G10Y (Grön)
- NCS S 5502-B

Material och ytbehandlingar

Återvunnen sandgjuten aluminium

Aluminium återvunnen från skrot gjuts för hand i sandformar. Energiåtgången vid smältning av återvunnen aluminium är ca 5% jämfört med användning av jungfrulig aluminium.

Furu

Nolas furu har hög kvalitet och kommer från ett hållbart skogsbruk. Furun är ett miljövänligt, inhemskt träslag. Skadat eller obehandlad furu angrips tämligen lätt av nedbrytningsprocesser därför är det särskilt viktigt att bättra skadade ytor.

Teak - FSC-märkt

FSC-märkt teak är utomordentligt beständig i en utomhusmiljö. Teak har ett högt innehåll av kisel och garvsyror vilket gör det tämligen kostsamt att bearbeta. Önskar man behålla den rödbruna lystern bör man olja in virket ett flertal gånger under en säsong i annat fall grånar det snabbt.

Ek

Ek är ett tungt, hårt och medelsegt virke. Måttligt formstabil vid fuktförändringar. Ekens virke svartnar om det utsätts för fukt eller väta under längre tid. Det påverkar emellertid inte virkets övriga egenskaper. Tack vare sin hårdhet och seghet lämpar sig ekvirket till möbler och användning i utsatta miljöer.

Träolja

Träolja ger ett bra skydd mot utomhusklimatets påfrestningar och samtidigt framhäver träets naturliga utseende och egenskaper.

Vattenbaserad täcklasyr

Täcklasering av virke görs med en vattenbaserad täcklasyr. En vattenburen färg som är skonsammare för miljön. Färgen har vid normal belastning en bra slitstyrka och lång hållbarhet.

Montering och fastsättning

Fristående

Fristående produkt som placeras direkt mot underlaget.

Fastsättningsbar

Kan skruvas fast ovan mark, i golv eller på platsgjuten grund. Bultar ingår ej.

Levereras helt monterad.

Skötsel och underhåll

Oljad ek

Oljad ek bör oljas 2 ggr per år för bästa skydd. Ett bra underhåll kan aldrig helt förebygga att fläckar uppstår, men ek som inte underhålls blir svartare och grånar fortare, den har dock fortfarande väldigt lång livslängd. Vid om oljning av produkter bör en finkokt olja som tränger in i träet väljas framför en filmbildande olja.

Täcklaserad furu - vattenbaserad

Produkter i täcklaserad furu skall underhållas regelbundet med alkydfärg. Underhållsintervaller ca 1 ggr per år. Skador och sprickor bör bättras omgående. Bättringsfärger på sprayförpackning finns i standardkulörer att beställa.

Sandgjuten aluminium

Skötsel och underhåll på aluminium behövs normalt inte, utan se till att tvätta och håll rent. En obehandlad aluminiumorna får med tiden en matt yta.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](http://nola.se/skotsel)

Versioner

Oljad ek, teak- alternativt täcklaserad furu.

Karaktär

Wembley Park. En soffa, en bänk, en läktare eller en trappa.

Formgivare

Thomas Bernstrand

Formgivaren Thomas Bernstrand, med egen designstudio i Stockholm är utbildad på Konstfack, KKH och vid Danmarks Designskole i Köpenhamn. Han har medverkat vid ett stort antal design- och konstutställningar över hela världen som MoMA i New York, Colette i Paris, Biennale Design Saint-Etienne mfl.

Bernstrand har mottagit ett flertal utmärkelser för sina arbeten, bland annat Utmärkt Svensk Form och Winner of the Good Design Award 2012 för Nolastolen Share. För Nola har Bernstrand formgivit ett stort antal produkter och möbelsier och medverkat i en rad specialprojekt under åren.



