



Promenad – Nyhet! Trappa

Design Eva Schildt

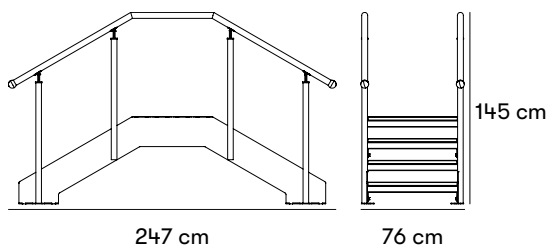
Promenad Trappa är utvecklad för äldreboenden och vårdmiljöer där rörelse och självständighet är en del av vardagen. Här kan användare öva balans, styrka och koordination – färdigheter som stärker friheten i vardagen och skapar rörelseglädje.

Den robusta konstruktionen med räfflade trästeg och rostfria handledare ger trygghet i varje steg och gör träningen både säker och meningsfull. Med sin smidiga form kan Trappa placeras både över terräng och vatten, och blir på så sätt ett naturligt inslag i aktiva gröna miljöer där Promenad-serien kan användas tillsammans.

Promenad är framtagen av Eva Schildt i nära samarbete med Anette och Tina Blåberg på Good Garden, experter på hälsodesign för vård- och omsorgsmiljöer.

EGENSKAPER

 Tillgänglighetsanpassad



Mått och vikt

Längd: 247 cm

Bredd: 76 cm

Höjd: 145 cm

Artikelnummer och kombinationer

Ö75-01 Promenad Trappa

Anges efter artikelnummer

VIRKE OCH YTBEHANDLING

LIN för linaximpregnerat furu.

FÄRG PÅ METALL

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

Standardfärger



RAL 6009



RAL 9005



Linaximpregnerat furu

Material och ytbehandlingar

Stål

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostar om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Elförzinkning

Elektro galvanisering (även kallad elförzinkning) ger korrosionsskydd genom att frigöra en zinkjon. Den skapas via en zinkbeläggning på stålet med hjälp av en elektrisk ström.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatisch och härddas sedan under värme eller med ultraviolett ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Furu

Nolas furu har hög kvalitet och kommer från ett hållbart skogsbruk. Furun är ett miljövänligt, inhemskt träslag. Skadat eller obehandlad furu angrips tämligen lätt av nedbrytningsprocesser därför är det särskilt viktigt att bättra skadade ytor.

Linax

Linax är en linoljebaserad impregnering som ger extra lång hållbarhet i utomhusmiljö och motsvarar impregnerings klass AB. Det impregnerade virket grånar med tiden, vilket gör att det bör återinoljas. Använd en linoljebaserad olja för impregnerade material.

Efter det traditionella träskyddet enligt NTR AB kokas virket i en varm linolja med eller utan färgpigment under vacuum. Oljan kokas in i ytorna på samtliga sidor, vilket reducerar fuktupptag i virket och ger en formstabil produkt över tid. Resultatet blir en torkad produkt med god motståndskraft mot röta som dessutom har långa underhållsintervall. Linax impregnerade möbler är avsedda endast för utomhusmiljö.

Skötsel och underhåll

Pulverlackerat stål

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålas med alkydfärg.

Linaximpregnerat furu

För utomhusmöbler krävs inoljning vart 5:e år och för panelprodukter och tak krävs inoljning vart 12:e år. Underhåll ska göras med Linoljelasyr. Det är viktigt att virket är rengjort och torrt (max 20% fuktkvot) innan det efterbehandlas med olja. Vid tvättning får inte högtryckstvätt användas. Tvätt ska ske med ljummet vatten och därefter sköljas bort med en vattenslang med normalt tryck. Starka fettlösande medel får inte användas utan tvätt ska ske med en mild hustvätt. Tvättmedel som innehåller blekmedel får inte heller användas.

Oljan kan påföras med roller eller pensel. För mycket olja kan ge påväxt på virket och ge en klibbig yta. Angrepp av påväxt kan också uppstå om träet inte varit tillräckligt torrt eller rengjort innan oljan läggs på. Påväxt skadar inte träet och är relativt lätt att ta bort, men har en tendens att komma igen.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Eva Schildt

Formgivaren och designern Eva Schildts uppväxt i den stockholmska skärgården influerar hennes konstnärliga verk. Hon har sedan sin examen i möbel- och produktdesign på Beckmans Designhögskola 2001 designat allt från möbler och textilier till förpackningar och mässutställningar. Eva Schildt arbetar även som inredningsarkitekt.

Eva Schildt - tradition möter funktionell modernitet

Stockholmsbaserade Schildt har en övertygelse om att omgivningen står i en ständig förändring, något som med naturens inslag speglar hennes design. Hennes verk består av traditionella drag kombinerat med en nypa ödmjuk modernitet.

Eva Schildt varierar mellan material och teknik, mellan hantverk och serieproduktion. Inspirerad av naturen har hennes, ofta skulpturala, design en vardaglig humor, personlighet och hög funktionalitet och har blivit internationellt erkänd. Bland hennes arbeten finns ikoniska Constella och Äng från Klong.

Eva Schildts arbeten kan ses på Nationalmuseum i Stockholm och Röhsska museet i Göteborg.

