

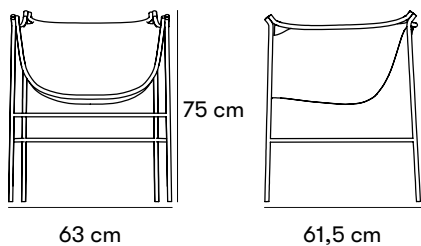
nola®



Näbb Fåtölj

Design Mattias Stenberg

Näbb-stolen är en generös karmstol, eller fåtölj avsedd för lounge- och lobbymiljöer. Den frihängande sitsen till fåtöljen är utförd i remläder från Tärnsjö Garveri och kan fås med eller utan textil på utsidan av sitsen. Sitsen är upphängd i ett stålstativ med tydliga avslut i övre hörn, där rören möts i ett knippe som knyts samman av ett yttre band. Läderarbetet har tydliga sömmar och skinnets obrutna svepande ytor framhävs. Stolen och dess stativ har samtidigt en tydlig spetsighet som ger ett otvunget och lätt uppstudsigt uttryck.



Mått och vikt

Bredd: 63 cm
Höjd: 75 cm
Sitthöjd: 42 cm
Djup: 61,5 cm

Artikelnummer och kombinationer

U80-30 Näbb fåtölj
U80-30NT

Anges efter artikelnummer

VARIANTER

S för svart sits och svart stativ
NT för ljusbrun sits och ljusgrått stativ

Standardfärger

 RAL 7044

Material och ytbehandlingar

Remläder till sitsen i svart- eller brunt skinn. Textil på utsidan av sits i ljusgrått.

Stål

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostas om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatiskt och härdas sedan under värme eller med ultraviolettt ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Montering och fastsättning

Fristående

Fristående produkt som placeras direkt mot underlaget.

Kräver ingen montering.

Skötsel och underhåll

Pulverlackerat stål

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålas med alkydfärg.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Finns med svart eller ljusbrunt läder i sitsen samt med svart eller ljusgrått stativ.
Textil på utsidan av sits som tillval.

Karaktär

Generös men enkel karmstol, eller fåtölj med frihängande sits i läder.

Formgivare

Mattias Stenberg

Med bakgrund som ingenjör, arkitekt och forskare driver formgivaren Mattias Stenberg idag sin egen designstudio, Vision A&D, i Stockholm. Projekt varierar mellan inredningsarkitektur, möbeldesign och ljusdesign, där han genomgående arbetar med tydlighet i koncept, form och material. Själv beskriver han möbler som en slags miniarkitektur.

Sedan studion startade 2010 har Stenberg vunnit flera priser och utmärkelser inom design, interiördesign och arkitektur, såsom German Design Award, Good Design Award och Årets designer i Norden.

