



Gro Blomspaljé

Design Mia Cullin

Gro blomspaljé är ett elegant, luftigt och funktionellt växtstöd för placering i större krukor. Spaljén fungerar som planteringstillbehör för kärl, krukor och rabatter och kan med fördel placeras en eller flera tillsammans. Den laserskurna metallspaljén bärs upp av ett stålrör som avslutas med en fotplatta. Gro blomspaljé lämpar sig såväl inne som ute.

CERTIFIERING



Mått och vikt

Höjd: 96 cm och 116 cm

Ø: 50 cm

Vikt: 2,5 kg

Tjocklek: 0,3 cm

Enskilda dimensioner

Spaljé och fotplåt tillverkad i 3mm plåt.

Rörstativ Ø15 mm x 2 mm.

Artikelnummer och kombinationer

Ö16-04BS Gro blomspaljé

Anges efter artikelnummer

FÄRG PÅ METALL

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

Standardfärger

RAL 6020



RAL 3007



RAL 160 70 10



Ivoire Blanche

Material och ytbehandlingar**Stål**

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostar om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Elförzinkning

Elektro galvanisering (även kallad elförzinkning) ger korrosionsskydd genom att frigöra en zinkjon. Den skapas via en zinkbeläggning på stålet med hjälp av en elektrisk ström.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatiskt och härdas sedan under värme eller med ultraviolett ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Montering och fastsättning**Fristående**

Fristående produkt som placeras direkt mot underlaget.

Levereras monterad.

Skötsel och underhåll**Pulverlackerat stål**

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålas med alkydfärg.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Ingår i gruppen Gro planteringskärl.

Formgivare

Mia Cullin

Formgivaren och inredningsarkitekten Mia Cullin har ett stort intresse för traditionellt hantverk och visuellt träffande konstruktioner, vilket syns i hennes inredningsarkitektur och designobjekt. Hon kombinerar ofta rena, raka och grundläggande geometriska former med hantverksdetaljer i ett avskalat men poetiskt formspråk. Sedan hon tog examen från Konstfack 1998 har Cullins drivit sin egen designstudio i Stockholm.

Objekt med anknytning till Norden

Mia Cullin skapar karaktäristiska verk, där hon gärna adderar detaljer såsom synliga skarvar; en ärlighet som bottnar i hennes rötter i nordisk designkultur. En begränsad färgpalett, mönster som leker med ljus och skuggor och noggrannhet med detaljer är samtliga exempel som utmärker hennes inredningsarkitektur.

