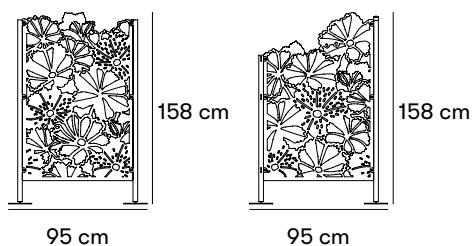




Daggkåpa Skärm

Design Eva Schildt

Daggkåpa är ett flexibelt skärmsystem med mönster i grönmålat stål, som smidigt kan anpassas och varieras i höjd och vinkel. Skärmen fungerar utmärkt som avgränsare eller som rumsavdelare. Mönstret liknar daggkåpans veckade former och inspiration kan härledas till sekelskiftets ornamentik. Skärmen fungerar för såväl inom- som utomhusbruk, och kan bultas mot underlaget vid behov.



Mått och vikt

Bredd: 95 cm
Höjd: 158 cm/ 128 cm

Tjocklek stolpe 4 cm. Totalhöjd ca 160 cm. Dagggåpa är lite oregelbunden. Se monteringsanvisning.

Artikelnummer och kombinationer

Ö05-01	Dagggåpa, skärm hög (rak)
Ö05-02	Dagggåpa, skärm låg/hög (sned)
Ö05-03H	Dagggåpa, slutstolpe höjd 156 cm
Ö05-03HD/180	Dagggåpa, mittstolpe 180° höjd 156 cm
Ö05-03HD/90	Dagggåpa, mittstolpe 90° höjd 156 cm
Ö05-03L	Dagggåpa, slutstolpe låg höjd 126 cm
Ö05-03LD/180	Dagggåpa, mittstolpe 180° höjd 126 cm
Ö05-03LD/90	Dagggåpa, mittstolpe 90° höjd 126 cm

Anges efter artikelnummer

FÄRG PÅ METALL

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

FASTSÄTTNING

M för markfast.

N för fastsättningsbar.

Standardfärger

 VERT 2100 Sablé YW381I

Material och ytbehandlingar

Stål

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostas om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatiskt och härdas sedan under värme eller med ultraviolett ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Elförzinkning

Elektro galvanisering (även kallad elförzinkning) ger korrosionsskydd genom att frigöra en zinkjon. Den skapas via en zinkbeläggning på stålet med hjälp av en elektrisk ström.

Montering och fastsättning

Markfast

Markfast. Förlängd som gjutes i mark.

Fastsättningsbar

Kan skruvas fast ovan mark, i golv eller på platsgjuten grund. Bultar ingår ej.

Skärmar och stolpar levereras för slutmontage på plats.

Skötsel och underhåll

Pulverlackerat stål

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålas med alkydfärg.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Stolparna finns i två höjder med tre utföranden vardera; ändstolpe, rak kopplingsstolpe samt 90-graders kopplingsstolpe.

Karaktär

Flexibelt skärmsystem med mönster i grönmålat stål, som smidigt kan anpassas och varieras i höjd och vinkel. Skärmen fungerar utmärkt som avgränsare eller som rumsavdelare.

Formgivare

Eva Schildt

Formgivaren och designern Eva Schildts uppväxt i den stockholmska skärgården influerar hennes konstnärliga verk. Hon har sedan sin examen i möbel- och produktdesign på Beckmans Designhögskola 2001 designat allt från möbler och textilier till förpackningar och mässutställningar. Eva Schildt arbetar även som inredningsarkitekt.

Eva Schildt - tradition möter funktionell modernitet

Stockholmsbaserade Schildt har en övertygelse om att omgivningen står i en ständig förändring, något som med naturens inslag speglar hennes design. Hennes verk består av traditionella drag kombinerat med en nypa ödmjuk modernitet.

Eva Schildt varierar mellan material och teknik, mellan hantverk och serieproduktion. Inspirerad av naturen har hennes, ofta skulpturala, design en vardaglig humor, personlighet och hög funktionalitet och har blivit internationellt erkänd. Bland hennes arbeten finns ikoniska Constella och Äng från Klong.

Eva Schildts arbeten kan ses på Nationalmuseum i Stockholm och Röhsska museet i Göteborg.



