

nola®



Bakgård Bänk

Design Jonas Bohlin

Möbelgruppen Bakgård är stilren och tydlig i sitt grafiska uttryck. Finns i två olika storlekar om 1.75 eller 3 meter. Klassiskt formgivet av Jonas Bohlin för Nola.

Bakgård möbelgrupp (furu) har blivit godkänd i [Svanens Husportal](#) och är miljöbedömd via [Byggvarubedomningen](#) och [SundaHus](#).

CERTIFIERING

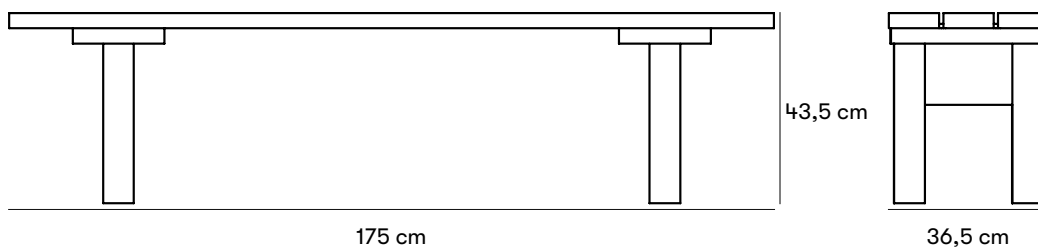
Produkt listad i
Svanens Husportal



BYGGHUSVARU
BEDOMNINGEN



SundaHus



Mått och vikt

Längd: 300 cm alt. 175 cm
 Bredd: 36.5 cm
 Sitthöjd: 43.5 cm
 Vikt: 175 cm: 17 kg/ 300 cm: 37,5 kg

Artikelnummer och kombinationer

U17-22 Bakgård bänk 300 cm
 U17-23 Bakgård bänk 175cm

Anges efter artikelnummer

VIRKE OCH YTBEHANDLING

LIN för linaximpregnerat furu.

Obs! Endast oljad furu på bordsskivor rekommenderas för endast för inomhusbruk.

Oljade furustativ i kulör

S för Svart: NCS 9000-N

R för Oxidröd: NCS S 5040-Y80R

G för Olivgrön: NCS S 8010-G70Y

Standardfärger

- NCS S 9000-N
- NCS S 5040-Y80R
- NCS S 8010-G70Y
- Linaximpregnerat furu

Material och ytbehandlingar

Furu

Nolas furu har hög kvalitet och kommer från ett hållbart skogsbruk. Furun är ett miljövänligt, inhemskt träslag. Skadat eller obehandlad furu angrips tämligen lätt av nedbrytningsprocesser därför är det särskilt viktigt att bättra skadade ytor.

Linax

Linax är en linoljebaserad impregnering som ger extra lång hållbarhet i utomhusmiljö och motsvarar impregnerings klass AB. Det impregnerade virket grånar med tiden, vilket gör att det bör återinljas. Använd en linoljebaserad olja för impregnerade material.

Efter det traditionella träskyddet enligt NTR AB kokas virket i en varm linolja med eller utan färgpigment under vacuum. Oljan kokas in i ytorna på samtliga sidor, vilket reducerar fuktupptag i virket och ger en formstabil produkt över tid. Resultatet blir en torkad produkt med god motståndskraft mot röta som

dessutom har långa underhållsintervall. Linax impregnerade möbler är avsedda endast för utomhusmiljö.

Montering och fastsättning

Fristående

Fristående produkt som placeras direkt mot underlaget.

Bänksitsar och benbockar levereras monterade för slutmontage på plats.

Ställbara fötter.

Skötsel och underhåll

Furun oljas 2 gånger per år.

Linaximpregnerat furu

För utomhusmöbler krävs inoljning vart 5:e år och för panelprodukter och tak krävs inoljning vart 12:e år. Underhåll ska göras med Linoljelasyr. Det är viktigt att virket är rengjort och torrt (max 20% fuktkvot) innan det efterbehandlas med olja. Vid tvättning får inte högtryckstvätt användas. Tvätt ska ske med ljummet vatten och därefter sköljas bort med en vattenslang med normalt tryck. Starka fettlösningsmedel får inte användas utan tvätt ska ske med en mild hustvätt. Tvättmedel som innehåller blekmedel får inte heller användas.

Oljan kan påföras med roller eller pensel. För mycket olja kan ge påväxt på virket och ge en klibbig yta. Angrepp av påväxt kan också uppstå om träet inte varit tillräckligt torrt eller rengjort innan oljan läggs på. Påväxt skadar inte träet och är relativt lätt att ta bort, men har en tendens att komma igen.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Ingår i möbelgrupp med bord.

Karaktär

En rak och grafisk bänk som tydligt bär formgivaren Jonas Bohlins signum.

Hållbarhet

CO₂-värde: -33,14 kg CO₂

Energianvändning: 1476,09 MJ

Återvunnet material: 1,96 %

[Se EPD för full redogörelse](#)

Jonas Bohlin

Jonas Bohlin, född 1953, är inredningsarkitekt och formgivare och verkar i allt från möbler, armaturer, glas och textil, till konstföremål och installationer. Bohlin blev uppmärksammasad för sitt examensarbete, betongstolen Concrete, för Konstfack under tidigt 1980-tal. Concrete ifrågasatte den samtida möbelkulturen och presenterades som en skulptur, inte som en möbel. Projektet startade en diskussion om gränsdragningen mellan konst, konsthantverk och bruksvara.

Jonas Bohlin en av Sveriges främsta möbelformgivare

I decennier har han fört den svenska designtraditionen framåt och med sitt tydliga formspråk blivit en av landets främsta möbelformgivare, där han för Nola har ritat ett flertal uppmärksammade möbler.

Jonas Bohlin var professor på Konstfack i Stockholm 2004 – 2009. Han är representerad vid bland annat Nationalmuseum och var mellan 2004 – 2009 professor på Konstfack i Stockholm. 2014 tilldelades han Prins Eugen-medaljen.

