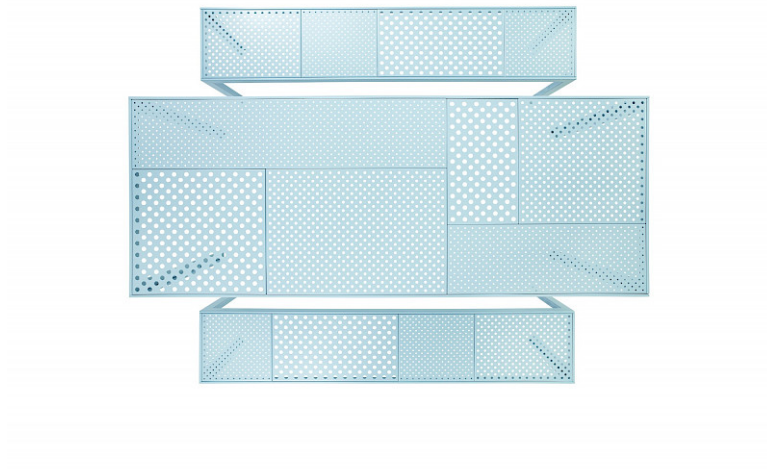




Areal Möbelgrupp

Design Broberg & Ridderstråle

Likt ett lapptäcke av åkrar, vägar och mönster består möbelgruppen Areal av visuella strukturer sammanfogade till en harmonisk enhet. Det laserskurna mönstret gör ytan levande och skapar vackra skuggor. Areal möbelgrupp är miljöbedömd via [Byggvarubedömningen](#)

CERTIFIERING



Mått och vikt

Areal Bord

Längd: 182 cm / 72 cm

Bredd: 72 cm / 72 cm

Höjd: 72 cm

Enskilda dimensioner

Varmförzinkad plåt: I stommen: 4 cm x 1 cm x 1,5 mm

Varmförzinkad plåt: Tjocklek: 2 mm

Areal Bänk

Längd: 162 cm

Bredd: 32 cm

Höjd: 45 cm

Sitthöjd: 45 cm

Enskilda dimensioner

Varmförzinkad plåt: I stommen: 4 cm x 1 cm x 1,5 mm

Varmförzinkad plåt: Tjocklek: 2 mm

Artikelnummer och kombinationer

B11-06 Startkostnad för pulverlackering av stål i en annan färg än standard, välj en RAL kulör

U17-29 Areal fastsättningsbeslag. Säljes per styck. Ex. det går åt 4st/möbel.

U17-30 Areal rektangulärt bord

U17-32 Areal fyrkantigt bord

U17-31 Areal bänk med sits i perforerad plåt

U17-41 Areal bänk med sits i trä

U17-31/ARM Areal bänk i perforerad plåt med armstöd

U17-41/ARM Areal bänk med sits i trä med armstöd

Anges efter artikelnummer

VIRKE OCH YTBEHANDLING

E för oljad ek.

MH för oljad mahogny.

FÄRG PÅ METALL

Bord och bänk i perforerad elförzinkad plåt:

B för blå Interpons Pacific Avenue 2525.

V för vit Ral 9010 finstruktur.

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

VARIANTER

Anges ingen bokstav för virke får man bänk helt i perforerad elförzinkad plåt.

Standardfärger



RAL 9010



Pacific Avenue 2525



Oljad ek

Material och ytbehandlingar

Perforerad plåt.

Mahogny - FSC-märkt

FSC-märkt mahogny är ett träslag med god hållbarhet i utomhusmiljön.

Dessutom behåller det sin färgton bättre än exempelvis ek och teak. Mahogny lever, rör sig, tämligen lite om än något mer än teak.

Ek

Ek är ett tungt, hårt och medelsegt virke. Måttligt formstabilt vid fuktförändringar. Ekens virke svartnar om det utsätts för fukt eller väta under längre tid. Det påverkar emellertid inte virkets övriga egenskaper. Tack vare sin hårdhet och seghet lämpar sig ekvirket till möbler och användning i utsatta miljöer.

Stål

Nola använder högkvalitativt stål med god hållfasthet i våra produkter. Stål rostar om det lämnas obehandlat och måste därför ytbehandlas.

Träolja

Träolja ger ett bra skydd mot utomhusklimatets påfrestningar och samtidigt framhäver träets naturliga utseende och egenskaper.

Pulverlackering

Pulverlackering är en beläggning som appliceras som ett fritt flytande, torrt pulver. Till skillnad från konventionell flytande färg appliceras pulverlackering vanligtvis elektrostatiskt och härddas sedan under värme eller med ultraviolett ljus. Resultatet blir en jämn slitstark färgad yta i önskat glanstal.

Elförzinkning

Elektrogalvanisering (även kallad elförzinkning) ger korrosionsskydd genom att frigöra en zinkjon. Den skapas via en zinkbeläggning på stålet med hjälp av en elektrisk ström.

Montering och fastsättning**Fristående**

Fristående produkt som placeras direkt mot underlaget.

Levereras monterad.

Fastsättningsbeslag finns.

Skötsel och underhåll**Oljad ek**

Oljad ek bör oljas 2 ggr per år för bästa skydd. Ett bra underhåll kan aldrig helt förebygga att fläckar uppstår, men ek som inte underhålls blir svartare och grånar fortare, den har dock fortfarande väldigt lång livslängd. Vid om oljning av produkter bör en finkokt olja som tränger in i träet väljas framför en filmbildande olja. Svarta fläckar på oljad ek kan tas bort med oxalsyra.

Oljad mahogny

Oljad mahogny bör oljas två gånger om året.

Pulverlackerat stål

Produkter som är pulverlackerade kan bättringsmålade med alkydfärg.

[Läs mer om våra allmänna skötselråd på nola.se/skotsel](https://nola.se/skotsel)

Versioner

Ett rektangulärt och ett fyrkantigt bord. Bänk med sits i elförzinkad plåt alternativt ek eller FSC-märkt mahogny.

Karaktär

Möbelgrupp i elförzinkad plåt, med sits i ek alternativt FSC-märkt mahogny för bänk.

Formgivare

Broberg & Ridderstråle

Mats Broberg och Johan Ridderstråle driver tillsammans den stockholmsbaserade studion Broberg & Ridderstråle Design & Architecture. Duon träffades på Konstfack där de studerade möbel- och inredningsdesign och idag jobbar de med både arkitektur och design.

Klassiskt rationellt med en humoristisk tvist

Deras designmetod grundar sig i det klassiskt rationella, där de hämtar inspiration från vardagslivet för att sedan addera en humoristisk tvist i uttrycket, som lyfter föremålet fram ur anonymiteten. Korrugerad plåt blir till en rullgardin, ny teknik implementeras i ett 1800-talsuttryck, ett bord får kråkben etc.



Oavsett uppdrag försöker Broberg och Ridderstråle alltid att lägga till en detalj som berör människors känslomässiga sida. Det kan vara ett meningsbärande inslag, liksom något med symbolisk betydelse.

Broberg och Ridderstråle utmanar därmed våra föreställningar om hur saker och ting borde se ut.

Broberg & Ridderstråle har fått flera utmärkelser för sin design, bland annat Elle Interior Design Prize och Design Plus Award.

