

nola®



Sakura Möbelserie

Design Thorbjörn Andersson

Sakura möbelserie består av en soffa och en bänk. Dessa går fint att placera efter varandra och då få en känsla av riktigt långa bänkar och soffor. Sakura är en elegant men ändå kraftfull möbel tillverkad av stavar i varierad bredd. Sakura finns i olika träslag, som ger olika karaktär, med ergonomiska armstöd som tillval. Benen är grupperade i par, som ger möblerna ett lätt intryck, med inspiration från Japan, vilket namnet antyder. Modern och stilfull passar de för öppna ytor på gator, torg och parker.

Sakura möbler har blivit godkänd i [Svanens Husportal](#) (olja ek, furu) och är miljöbedömd via [Byggvarubedömningen](#)

ZERTIFIZIERUNG

Produkt listad i
Svanens Husportal  

Gewichte und Maße

Sakura Soffa

Länge: 160 cm
Breite: 59 cm
Höhe: 81 cm
Armlehnenhöhe: 70 cm
Sitzhöhe: 49 cm / 51 cm
Tiefe: 63 cm

Sakura Bänk

Länge: 160 cm
Sitzhöhe: 46 cm
Tiefe: 40 cm
Gewicht 56 kg

Artikelnummer und Kombinationen

B11-06 Startkostnad för pulverlackering av stål i en annan färg än standard Välj en RAL kulör

B11-07 Startkostnad för målning av trä i en annan färg än standard Välj en NCS kulör, vill man ha samma kulör på både stål och trä välj RAL kulör för båda

U19-62 Sakura soffa, trätjocklek 6,8 cm

U19-63 Sakura soffa, trätjocklek 4,2 cm

U19-66 Armstöd till Sakura soffa, i stål

U19-68 Armstöd till Sakura soffa i stål och trä, ergonomiskt

U19-64 Sakura bänk tjocklek ribb 6,8 cm

U19-65 Sakura bänk tjocklek ribb 4,2 cm

U19-67E Armstöd till Sakura bänk i trä och stål, ergonomiskt

Nach der Produktnummer angeben

MATERIALIEN UND OBERFLÄCHENBEHANDLUNG

MH für geöltes mahagoni.

TEA für geöltes teakholz.

EK für geölte eiche.

H für täcklaserad furu. NCS S 4550-Y80R (Röd).

C för täcklaserad furu i valfri kulör, startkostnad tillkommer.





FARBE AUF STAHL

C för valfri kulör annan än standard, startkostnad tillkommer.

INSTALLATIONSWEISE

M für im boden befestigt.

Standardfarben

-  RAL 9005
-  NCS S 4550-Y80R (Röd)
-  Geölte Eiche
-  Geöltes Mahagoni

Materialien und Oberflächenbehandlungen

Kiefernholz

Nolas Kiefer ist von hoher Qualität und stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Kiefer ist eine umweltfreundliche, heimische Holzart. Beschädigtes oder unbehandeltes Kiefernholz wird durch Zersetzungsprozesse recht leicht angegriffen, daher ist es besonders wichtig, beschädigte Oberflächen zu reparieren.

Mahagoni – FSC-zertifiziert

FSC-gekennzeichnetes Mahagoni ist eine Holzart mit guter Haltbarkeit im Außenbereich. Zudem behält es seinen Farbton besser als beispielsweise Eiche und Teakholz. Mahagoni lebt und bewegt sich ziemlich viel, wenn auch etwas mehr als Teakholz.

Teakholz – FSC-zertifiziert

FSC-zertifiziertes Teakholz ist im Außenbereich außergewöhnlich langlebig. Teakholz hat einen hohen Gehalt an Silizium und Gerbsäuren, was die Verarbeitung recht teuer macht. Wenn Sie den rotbraunen Glanz behalten möchten, sollten Sie das Holz mehrmals pro Saison ölen, sonst vergraut es schnell.

Eiche

Eiche ist ein schweres, hartes und durchschnittliches Holz. Mäßig formstabil bei Feuchtigkeitsveränderungen. Eichenholz wird schwarz, wenn es längere Zeit Feuchtigkeit oder Nässe ausgesetzt ist. Die übrigen Eigenschaften des Holzes werden dadurch jedoch nicht beeinträchtigt. Dank seiner Härte und Zähigkeit eignet sich das Eichenholz für Möbel und andere Anwendungen in exponierten Umgebungen.

Decklack auf Wasserbasis

Die Decklasur von Holz erfolgt mit einer wasserbasierten Decklasur. Eine Farbe auf Wasserbasis, die schonender für die Umwelt ist. Bei normalem Gebrauch weist der Lack eine gute Verschleißfestigkeit und lange Haltbarkeit auf.

Holzöl

Holzöl schützt gut vor den Belastungen des Außenklimas und unterstreicht gleichzeitig die natürliche Optik und Eigenschaften des Holzes.

Stahl

Nola verwendet in seinen Produkten hochwertigen Stahl mit guter Festigkeit. Stahl rostet unbehandelt und muss daher oberflächenbehandelt werden.

Elektroverzinkung

Elektro galvanisierung (auch Elektroverzinkung genannt) bietet Korrosionsschutz durch Freisetzung eines Zinkions. Es entsteht durch eine Zinkschicht auf dem Stahl mittels elektrischem Strom.

Pulverbeschichtung

Bei der Pulverbeschichtung handelt es sich um eine Beschichtung, die als rieselfähiges, trockenes Pulver aufgetragen wird. Im Gegensatz zu herkömmlichen Flüssiglacken wird Pulverlack meist elektrostatisch aufgetragen und anschließend unter Hitze oder ultraviolettem Licht ausgehärtet. Das Ergebnis ist eine gleichmäßige, strapazierfähige Farboberfläche mit dem gewünschten Glanzgrad.

Montage und Befestigung

Im Boden befestigt

Im Boden befestigt. Verlängertes Rohr, das in den Boden eingegossen wird.

Sitskorg levereras monterad. För montage mot stativ på plats. Skruv ingår.

Pflege und Wartung

Deckglasiertes Kiefernholz – auf Wasserbasis

Produkte aus lasiertem Kiefernholz müssen regelmäßig mit Alkydfarbe gepflegt werden. Wartungsintervalle ca. 1 Mal pro Jahr. Beschädigungen und Risse sollten umgehend repariert werden. Ausbesserungslacke auf Sprühverpackungen sind in Standardfarben auf Bestellung erhältlich.

Geölte Eiche

Für den besten Schutz sollte geöltes Eichenholz zweimal im Jahr geölt werden. Eine gute Pflege kann die Entstehung von Flecken nie vollständig verhindern, aber nicht gepflegtes Eichenholz wird schneller schwärzer und grau, hat aber dennoch eine sehr lange Lebensdauer. Beim Nachölen von Produkten sollte ein fein gekochtes Öl, das in das Holz eindringt, einem filmbildenden Öl vorgezogen werden.

Geöltes Teakholz

Teakholz sollte jährlich geölt werden, wenn die braune Farbe erhalten bleiben soll. Ohne Pflege nimmt Teakholz mit der Zeit eine silbergraue Farbe an.

Geöltes Mahagoni

Geöltes Mahagoni sollte zweimal im Jahr geölt werden.

Pulverbeschichteter Stahl

Pulverbeschichtete Produkte können mit Alkydlack ausgebessert werden.

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/](http://nola.se/de/pflege/)

Versionen

Soffa, bänk armstöd.

Charakter

Elegant och kraftfull bänk/soffa i olika tjocklekar, med eller utan armstöd.

Designer

Thorbjörn Andersson

