



Olimpo Sitzgelegenheiten/Pflanzgefäß

Design Bellitalia

Olimpo ist eine runde Sitzeinheit aus Stein mit einem integrierten Pflanzgefäß in der Mitte. Robust und doch klassisch, ist es ideal für öffentliche Orte, an denen Sitzbereiche mit Bepflanzungen kombiniert werden müssen. Olimpo besteht aus Granit oder Marmor und ist in mehreren Farben auf dem Stein erhältlich. Die Bepflanzung ist großzügig dimensioniert und bietet Platz für kleinere Sträucher sowie Bäume.

Bellitalia-Produkte sind über Nola nur für den schwedischen Markt erhältlich.

Gewichte und Maße

Artikelnummer und Kombinationen

Olimpo Olimpo, Sitzmöbel / Pflanzgefäß
Olimpo S Olimpo, Sitzmöbel / Pflanzgefäß mit Rückenlehne

Nach der Produktnummer angeben

ANDERES

Vit granit för gjuten sten med vit granitkross.

P för porfyr marmorkross.

G för gul mori marmorkross.

S för svart ebony marmorkross.

R för röd Verona marmorkross.

V för venetianskt marmorkross.

C för vit carrara marmorkross.

B för botticino marmorkross.

GRÖN för gjuten sten med grön marmorkross.

Standardfarben

Materialien und Oberflächenbehandlungen

Steinguss mit Marmor

Betonguss mit Marmor besteht aus einer Zementbasis und Steinen (Marmor und Porphy) unterschiedlicher Größe. Dadurch entsteht ein Material mit der Schönheit von Naturstein, kombiniert mit den technischen Eigenschaften von Beton. Der Staub desselben Natursteins verleiht den Produkten ihre charakteristische Endfarbe.

Steinguss mit Granit

Betonguss mit Granit besteht aus einer Zementbasis und einem Granitbrecher in verschiedenen Größen. Dadurch erhalten wir ein Material mit der Schönheit von Naturstein, kombiniert mit den technischen Eigenschaften von Beton. Zur Herstellung von weißem Granit wird Weißzement mit weißem Material aus örtlichen Steinbrüchen verwendet.

Polieren

Das Material wird manuell oder maschinell poliert, um die Oberflächenschicht zu entfernen und dem Produkt ein glattes, glänzendes und helles Aussehen zu verleihen.

Allgemeine Oberflächenbehandlung Bellitalia

Alle sichtbaren Oberflächen sind mit einer transparenten Schutzschicht gegen Fäulnis versehen, die die Wasseraufnahme verhindert, die Unveränderlichkeit des Produkts im Laufe der Zeit gewährleistet und es vor Erosion sowie Frost- und Schimmelbildung schützt. Auf Wunsch kann die Ware mit einem Anti-Graffiti-Lack behandelt werden, der die Entfernung etwaiger mit Permanentmarkern oder Sprays entstandener Schäden erleichtert.

Montage und Befestigung

Freistehend

Freistehendes Produkt, das direkt auf dem Untergrund platziert wird.

Pflege und Wartung

Bellitalia Kunststein

Die Materialien sind extrem langlebig und erfordern nur minimale Wartung. Diese besteht lediglich darin, die Oberfläche mit sehr feinem Schleifpapier zu behandeln und eine oder mehrere Schichten Acryl-Schutzlack neu aufzutragen. Für den Fall, dass das Produkt versehentlich absplittert, stellt Bellitalia ein Reparaturset zur Verfügung, das aus einem Zweikomponentenmaterial besteht, das mit dem Original identisch ist. Um das Auftragen zu erleichtern, reinigen Sie die abgebissene Stelle, entfernen Sie Staub oder Ablagerungen und tragen Sie dann die Pastenkomponente auf. Wann sollte man

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/](http://nola.se/de/pflege/)

Versionen

Erhältlich in verschiedenen Steinmaterialien und Farbtönen. Weißer Granit, Porphy (P), gelber Mori (G), schwarzes Ebenholz (S), rotes Verona (R), venezianischer (V), weißer Carrara (C), Botticino (B), grüner Marmorbeton.

Charakter

Runde, langlebige Bank mit Bepflanzung in der Mitte. Elegant ausgeführt in Granit oder Beton.

Designer

Bellitalia

