

nola®



Luna, Venere, Giove, Marte Pflanzgefäße

Design Bellitalia

Som ett komplement till vårt eget sortiment marknadsför vi produkter från [Bellitalia](#), som liksom Nola arbetar för god design i det offentliga uterummet. De här modellerna planteringskärl från Bellitalia är klassiska, rundade utomhuskärl för plantering. Robusta och tillverkade i betong med vit granitkross eller gjuten sten med marmorkross, fungerar de utmärkt för planteringar och mindre träd och buskar.

Gewichte und Maße

Luna Pflanzgefäß

Höhe: Höjd: Inner: 42 cm. Ytter: 52 cm

Ø Inner: 55 cm. Ytter: 83 cm

Gewicht 360 kg

Venere Pflanzgefäße

Höhe: Inner 41 cm. Ytter 59 cm

Ø Inner: 78 cm. Ytter: 116cm

Gewicht 800 kg

Giove Pflanzgefäß

Höhe: Inner: 59 cm. Ytter: 74 cm

Ø Inner: 112 cm. Ytter: 150 cm

Gewicht 1500 kg

Marte Pflanzgefäße

Höhe: Inner: 98 cm. Ytter: 110 cm

Ø Inner: 140 cm. Ytter: 190 cm

Gewicht 3005 kg

Artikelnummer und Kombinationen

Luna 1 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit weißem Granit

Luna 2 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit weißem Granitschotter

Luna 3 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Luna 4 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Luna 5 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit grünem Marmorbrecher

Luna 6 Planteringskärl, krysshamrad gjuten sten med grön marmorkross

Venere 1 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit weißem Granitschotter

Venere 2 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit weißem Granitschotter

Venere 3 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Venere 4 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Venere 5 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit grünem Marmorbrecher

Venere 6 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit grünem Schottermarmor

Giove 1 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit weißem Granit

Giove 2 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit weißem Granitschotte

Giove 3 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Giove 4 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Giove 5 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit grünem Marmorkross

Giove 6 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit grünem Schottermarmor

Marte 1 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit weißem Granitschotter

Marte 2 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit weißem Granitschotter

Marte 3 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Marte 3 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit zerkleinertem Marmor (P, G, S, R, V, C, B)

Marte 4 Pflanzgefäß, polierter Kunststein mit grünem Marmorbrecher

Marte 5 Pflanzgefäß, quergehämmerter Kunststein mit grünem Schottermarmor

Nach der Produktnummer angeben

ANDERES

Ange efter för gjuten sten med marmorkross.

P för Porfyr marmorkross.

G för Gul Mori marmorkross.

S för Svart Ebony marmorkross.

R för Röd Verona marmorkross.

V för Venetianskt marmorkross.

C för Vit Carrara marmorkross.

B för Botticino marmorkross.

Standardfarben

Materialien und Oberflächenbehandlungen

Steinguss mit Marmor

Betonguss mit Marmor besteht aus einer Zementbasis und Steinen (Marmor und Porphy) unterschiedlicher Größe. Dadurch entsteht ein Material mit der Schönheit von Naturstein, kombiniert mit den technischen Eigenschaften von Beton. Der Staub desselben Natursteins verleiht den Produkten ihre charakteristische Endfarbe.

Steinguss mit Granit

Betonguss mit Granit besteht aus einer Zementbasis und einem Granitbrecher in verschiedenen Größen. Dadurch erhalten wir ein Material mit der Schönheit von Naturstein, kombiniert mit den technischen Eigenschaften von Beton. Zur Herstellung von weißem Granit wird Weißzement mit weißem Material aus örtlichen Steinbrüchen verwendet.

Polieren

Das Material wird manuell oder maschinell poliert, um die Oberflächenschicht zu entfernen und dem Produkt ein glattes, glänzendes und helles Aussehen zu verleihen.

Kreuzgehämmert

Die gehämmerte Oberfläche bricht die Steine auf der Oberfläche und verleiht dem Produkt ein raues Aussehen, das das Beste aus den feinen Zuschlagstoffen herausholt, aus denen es besteht.

Allgemeine Oberflächenbehandlung Bellitalia

Alle sichtbaren Oberflächen sind mit einer transparenten Schutzschicht gegen Fäulnis versehen, die die Wasseraufnahme verhindert, die Unveränderlichkeit des Produkts im Laufe der Zeit gewährleistet und es vor Erosion sowie Frost- und Schimmelbildung schützt. Auf Wunsch kann die Ware mit einem Anti-Graffiti-Lack behandelt werden, der die Entfernung etwaiger mit Permanentmarkern oder Sprays entstandener Schäden erleichtert.

Montage und Befestigung

Freistehend

Freistehendes Produkt, das direkt auf dem Untergrund platziert wird.

Pflege und Wartung

Bellitalia Kunststein

Die Materialien sind extrem langlebig und erfordern nur minimale Wartung. Diese besteht lediglich darin, die Oberfläche mit sehr feinem Schleifpapier zu behandeln und eine oder mehrere Schichten Acryl-Schutzlack neu aufzutragen. Für den Fall, dass das Produkt versehentlich absplittert, stellt Bellitalia ein Reparaturset zur Verfügung, das aus einem Zweikomponentenmaterial besteht, das mit dem Original identisch ist. Um das Auftragen zu erleichtern, reinigen Sie die abgebissene Stelle, entfernen Sie Staub oder Ablagerungen und tragen Sie dann die Pastenkomponente auf. Wann sollte man

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/](https://nola.se/de/pflege/)

Versionen

Das Bewässerungssystem ist als Add-on erhältlich. Optional mit Wassertank erhältlich.

Pflanzgefäße in vier verschiedenen Größen:

Luna= Ø 83 cm. Venere = Ø 115 cm. Giove= Ø 150 cm. Marte= Ø 190 cm

Charakter

Klassisches abgerundetes Pflanzgefäß aus Marmor in verschiedenen Größen für den Außenbereich.

Designer

Bellitalia

