

nola®



## Cacti Vogeltische

Design Anki Gneib

Cacti ist eine Familie von Pflanzgefäßen, Ampeln, Kokons und Vogeltischen. Cacti Ampeln und Kokons in verschiedenen Größen sind skulptural und können mit verschiedenen Arten von Vegetation gefüllt werden. Für Luftpflanzen, die keine Erde benötigen, ist der Kokon offen und sie können vertikal und horizontal aufgehängt sowie ineinander eingehängt werden. Für die Bepflanzung mit Erde hat der Ampel einen ganzen Boden. Der Vogeltisch kann freistehend auf einem Ständer stehen oder in einem Baum, in einer Pergola oder unter einem Schutzdach aufgehängt werden.

ZERTIFIZIERUNG



## Gewichte und Maße

### Artikelnummer und Kombinationen

Ö16-47N Cacti Vogeltisch, Ø40 cm, freistehend mit Säulenfuß

Ö16-47H Cacti Vogeltisch, Ø40 cm, hängend

**Nach der Produktnummer angeben**

FARBE AUF STAHL

C für jede andere Farbe als die Standardfarbe werden Anlaufkosten hinzugefügt.

C für jede Farbe, Startkosten werden hinzugefügt.

### Standardfarben



### Materialien und Oberflächenbehandlungen

#### Stahl

Nola verwendet in seinen Produkten hochwertigen Stahl mit guter Festigkeit.

Stahl rostet unbehandelt und muss daher oberflächenbehandelt werden.

#### Pulverbeschichtung

Bei der Pulverbeschichtung handelt es sich um eine Beschichtung, die als rieselfähiges, trockenes Pulver aufgetragen wird. Im Gegensatz zu herkömmlichen Flüssiglacken wird Pulverlack meist elektrostatisch aufgetragen und anschließend unter Hitze oder ultraviolettem Licht ausgehärtet. Das Ergebnis ist eine gleichmäßige, strapazierfähige Farboberfläche mit dem gewünschten Glanzgrad.

### Montage und Befestigung

#### Freistehend

Freistehendes Produkt, das direkt auf dem Untergrund platziert wird.

### Pflege und Wartung

#### Pulverbeschichteter Stahl

Pulverbeschichtete Produkte können mit Alkydlack ausgebessert werden.

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/](https://nola.se/de/pflege/)

## Designer

---

### Anki Gneib

Anki Gneib är utbildad i inredningsarkitektur och möbeldesign vid Konstfack. I sin studio i Stockholm arbetar hon kreativt med ett brett spektrum av projekt som bostadsarkitektur, inredning för kommersiella utrymmen med fokus på anläggningsvarumärken samt möbler, belysning och produktdesign. Hennes arbete präglas av experimentella och lekfulla uttryck genom både process och resultat.

