

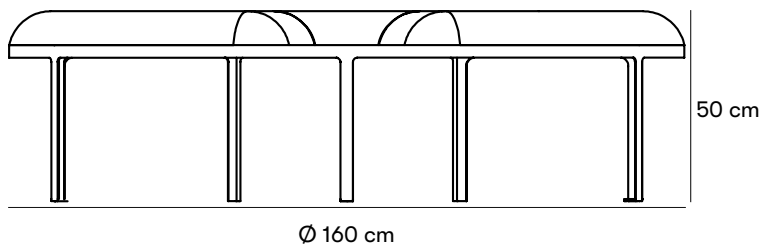
nola®



Plymå Rund

Design Mattias Stenberg

Plymå är en generös och stilfull sittmöbel i kalksten, ask och lackerat stål för inomhusbruk. Soffan ger utrymme för olika typer av sittande och har en integrerad stenyta som fungerar som avställning och bordsyta tillsammans med sittplatser. Bänken är lättplacerad i större öppna rum och ytor. Den kan även placeras runt pelare, eller med mindre träd eller annan växtlighet i mitten.



Gewichte und Maße

Höhe: 50 cm
 Sitzhöhe: 44 cm
 Sitztiefe: 50 cm
 Ø 160 cm

Artikelnummer und Kombinationen

U30-11 Plymå Rund. Inomhusbänk. Ask och kalksten
 U30-11B Plymå Rund. Utomhusbänk. Betong och täcklaserad furu
 B11-06 Startkostnad för pulverlackering av stål i en annan färg än standard. Välj en RAL kulör

Nach der Produktnummer angeben




FARBE AUF STAHL

C för valfri kulör annan än standard, mot tilläggskostnad.

INSTALLATIONSWEISE

N für oberflächenmontage.

Standardfarben

 RAL 1023
 NCS S 8000-N (Grå)
 Noir 2200 Sablé

Materialien und Oberflächenbehandlungen

Kalksten.

Beton

Beton ist Zement, gemischt mit Schotter oder Zuschlagstoffen. Das Material ist bei Druckkräften sehr stark, bei Zugkräften jedoch fragil. Um dies auszugleichen, wird der Beton verstärkt, häufig mit Stahl.

Faserbeton

Faserbeton ist mit Glasfaser vermischter Beton. Das Material erhält eine deutlich erhöhte Festigkeit und Elastizität.

Stahl

Nola verwendet in seinen Produkten hochwertigen Stahl mit guter Festigkeit. Stahl rostet unbehandelt und muss daher oberflächenbehandelt werden.

Elektroverzinkung

Elektrogalvanisierung (auch Elektroverzinkung genannt) bietet Korrosionsschutz durch Freisetzung eines Zinkions. Es entsteht durch eine Zinkschicht auf dem Stahl mittels elektrischem Strom.

Pulverbeschichtung

Bei der Pulverbeschichtung handelt es sich um eine Beschichtung, die als rieselfähiges, trockenes Pulver aufgetragen wird. Im Gegensatz zu herkömmlichen Flüssiglacken wird Pulverlack meist elektrostatisch aufgetragen und anschließend unter Hitze oder ultraviolettem Licht ausgehärtet. Das Ergebnis ist eine gleichmäßige, strapazierfähige Farboberfläche mit dem gewünschten Glanzgrad.

Kiefernholz

Nolas Kiefer ist von hoher Qualität und stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Kiefer ist eine umweltfreundliche, heimische Holzart. Beschädigtes oder unbehandeltes Kiefernholz wird durch Zersetzungsprozesse recht leicht angegriffen, daher ist es besonders wichtig, beschädigte Oberflächen zu reparieren.

Eschenholz

Eschenholz, auch Esche genannt, ist leicht, hart und zäh, lässt sich leicht biegen und hat eine helle Farbe. Die Holzart weist deutliche Jahresringe auf und wird aufgrund ihrer natürlichen Eigenschaften häufig für Möbel, Tischlerarbeiten und Fußböden verwendet.

Decklack auf Wasserbasis

Die Decklasur von Holz erfolgt mit einer wasserbasierten Decklasur. Eine Farbe auf Wasserbasis, die schonender für die Umwelt ist. Bei normalem Gebrauch weist der Lack eine gute Verschleißfestigkeit und lange Haltbarkeit auf.

Montage und Befestigung

Oberflächenmontage

Befestigung mit Schraube oberirdisch, im Boden oder im Betonfundament. Schrauben nicht im Lieferumfang enthalten.

Levereras monterad.

Pflege und Wartung

Pulverbeschichteter Stahl

Pulverbeschichtete Produkte können mit Alkydlack ausgebessert werden.

Deckglasiertes Kiefernholz – auf Wasserbasis

Produkte aus lasiertem Kiefernholz müssen regelmäßig mit Alkydfarbe gepflegt werden. Wartungsintervalle ca. 1 Mal pro Jahr. Beschädigungen und Risse sollten umgehend repariert werden. Ausbesserungslacke auf Sprühverpackungen sind in Standardfarben auf Bestellung erhältlich.

Beton

Sowohl normaler Beton als auch GRC reagieren empfindlich auf harte Kantenstöße. Beschädigte Betonprodukte können mit Polyesterspachtelmassen, wie z. B. der Marke Plastic Padding, repariert werden.

[Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/](https://nola.se/de/pflege/)

Versionen

Soffa, pall.

Charakter

Generös, tung och stilfull sittmöbel för utomhus- eller inomhusbruk.

Designer

Mattias
Stenberg

