nola®

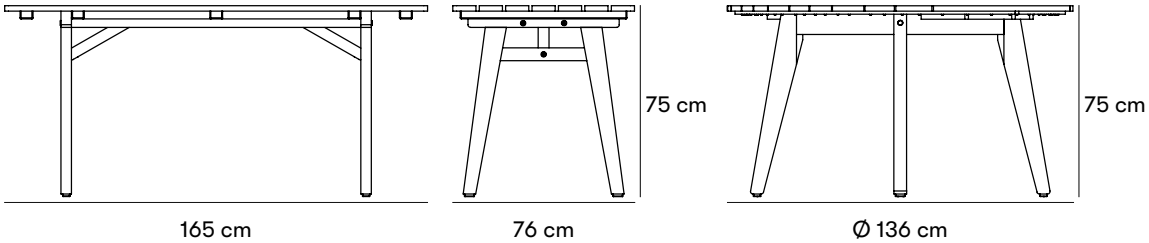
Hjorthagen
Runt och Rektangulärt Bord

Design Peter Brandt

Hjorthagen bord ingår i en möbelgrupp med både tradition och modernitet i formspråket. Passar lika bra i den privata trädgården som i parken eller bostadsområdet. Fristående är möbeln lätt att flytta men den kan också förankras med fastsättningsjärn. Fastsättningsjärnen är delbara så man kan ta in möbeln för vinterförvaring. Benen är försedda med plasttassar för att bättre stå emot fukt. Hjorthagen finns i flera färger samt i oljad ek. Runt alternativt rektangulärt bord. Kombinera med Hjorthagen soffa, fåtölj och bänk. Hjorthagen möbelserie har blivit godkänd i Svanens Husportal och är miljöbedömd via Byggvarubedömningen

ZERTIFIZIERUNG

Produkt listad i Svanens Husportal BYGGVARU BEDÖMNINGEN SundaHus



Gewichte och Maße

Länge: Rektangulärt bord 165 cm
Breite: Rektangulärt bord 76 cm
Höhe: 75 cm
Ø Runt bord 136 cm

Artikelnummer und Kombinationen

U16-43 Hjorthagen bord, rektangulärt
U16-45 Hjorthagen bord, runt
B11-07 Startskosten für die Lackierung von Holz in einer anderen als der Standardfarbe
U16-55 Befestigungseisen für Hjorthagen 4er-Set

Nach der Produktnummer angeben

MATERIALIEN UND OBERFLÄCHENBEHANDLUNG

EK für geölte eiche.
MH für geöltes mahagoni.
SIOO für sio:x-behandeltes eiche.
G für gelbes NCS S 3060-Y20R.
V für Weiß NCS S 0502-Y.
GR für grünes NCS S 8010-B90G.
H für rotes NCS S 4550-Y80R.
C Für jede andere Farbe als die Standardfarbe wird ein Startpreis berechnet.

INSTALLATIONSWEISE

N für oberflächenmontage.

Standardfarben

NCS S 3060-Y20R (Gul)
NCS S 0502-Y (Vit)
NCS S 4550-Y80R (Röd)
NCS S 8010-B90G (grön)

Materialien und Oberflächenbehandlungen

Kiefernholz
Nolas Kiefer ist von hoher Qualität und stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft. Kiefer ist eine umweltfreundliche, heimische Holzart. Beschädigtes oder unbehandeltes Kiefernholz wird durch Zersetzungsprozesse recht leicht angegriffen, daher ist es besonders wichtig, beschädigte Oberflächen zu reparieren.

Mahagoni – FSC-zertifiziert
FSC-gekennzeichnetes Mahagoni ist eine Holzart mit guter Haltbarkeit im Außenbereich. Zudem behält es seinen Farbton besser als beispielsweise Eiche und Teakholz. Mahagoni lebt und bewegt sich ziemlich viel, wenn auch etwas mehr als Teakholz.

Eiche
Eiche ist ein schweres, hartes und durchschnittliches Holz. Mäßig formstabil bei Feuchtigkeitsveränderungen. Eichenholz wird schwarz, wenn es längere Zeit Feuchtigkeit oder Nässe ausgesetzt ist. Die übrigen Eigenschaften des Holzes werden dadurch jedoch nicht beeinträchtigt. Dank seiner Härte und Zähigkeit eignet sich das Eichenholz für Möbel und andere Anwendungen in exponierten Umgebungen.

Decklack auf Wasserbasis
Die Decklasur von Holz erfolgt mit einer wasserbasierten Decklasur. Eine Farbe auf Wasserbasis, die schonender für die Umwelt ist. Bei normalem Gebrauch weist der Lack eine gute Verschleißfestigkeit und lange Haltbarkeit auf.

Holzöl
Holzöl schützt gut vor den Belastungen des Außenklimas und unterstreicht gleichzeitig die natürliche Optik und Eigenschaften des Holzes.

SiO:X-Imprägnierung
Sioo:x ist ein Holzschutz mit umweltfreundlicher Siliziumtechnologie. Auf Wasserbasis und biozidfrei. Wir verwenden Sioo hauptsächlich für unsere Eichenmöbel. Die Sioo:x-Holzbehandlung eignet sich für alle Hölzer, sowohl außen als auch innen, und ergibt eine helle Holzoberfläche ohne Pigmente. Die Oberfläche ist UV-beständig, wasserabweisend und antihaftbeschichtet. Aktive und vorbeugende Wirkung gegen Algen, Schimmel und Schädlinge. Außerdem verrottungsfest, holzverstärkend und feuerhemmend. Dieser Holzschutz sorgt für lange Haltbarkeit und einfache Pflege. Es ist kein „jährliches Ölen“ erforderlich. Überlackierbar.

Montage und Befestigung

Freistehend
Freistehendes Produkt, das direkt auf dem Untergrund platziert wird.

Oberflächenmontage
Befestigung mit Schraube oberirdisch, im Boden oder im Betonfundament. Schrauben nicht im Lieferumfang enthalten.

Levereras i delar. Monteras med insexbult och rampamuff.

De är delbara så att möblerna går att ta bort för vinterförvaring.

Pflege und Wartung

Deckglasiertes Kiefernholz – auf Wasserbasis
Produkte aus lasiertem Kiefernholz müssen regelmäßig mit Alkydfarbe gepflegt werden. Wartungsintervalle ca. 1 Mal pro Jahr. Beschädigungen und Risse sollten umgehend repariert werden. Ausbesserungslacke auf Sprühverpackungen sind in Standardfarben auf Bestellung erhältlich.

Geölte Eiche
Für den besten Schutz sollte geöltes Eichenholz zweimal im Jahr geölt werden. Eine gute Pflege kann die Entstehung von Flecken nie vollständig verhindern, aber nicht gepflegtes Eichenholz wird schneller schwärzer und grau, hat aber dennoch eine sehr lange Lebensdauer. Beim Nachölen von Produkten sollte ein fein gekochtes Öl, das in das Holz eindringt, einem filmbildenden Öl vorgezogen werden.

Geöltes Mahagoni
Geöltes Mahagoni sollte zweimals im Jahr geölt werden.

SiO:X-behandeltes eiche
Mit Sioo:x behandelte Produkte werden bei der Lieferung doppelt behandelt. einmal mit einem Holzschutz (Premium Träskydd Altan) und einmal mit einem Oberflächenschutz (Premium Ytskydd Altan). Unmittelbar nach der Ausstellung sollte ein Produkt für beste Haltbarkeit noch einmal mit Sioo:x Premium Surface Protection Altan behandelt werden, danach alle 12 Monate. Der Oberflächenschutz bildet eine Verschleißoberfläche, was bedeutet, dass Produkte, die starker mechanischer Beanspruchung ausgesetzt sind, möglicherweise häufiger als alle zehn Jahre behandelt werden müssen. Die Oberflächenbehandlung hat eine geprüfte Wirkung gemäß den Normen EN 46 und EN 113.

Informationen zur Sioo-Behandlung finden Sie auf der Website www.sioox.se.

Lesen Sie mehr über unsere Wartungs- und Pflegehinweise unter nola.se/de/pflege/

Versionen

I möbelserien Hjorthagen finns även en fåtölj med och utan armstöd samt två bord och en bänk.

Charakter

Tålig och praktisk park och trädgårdsmöbel. Lätt att flytta.

Designer

Peter Brandt

Dansk medborgare bosatt i Stockholm. Utbildad vid KKH och Konstfack i Stockholm samt Kunstakademiets Arkitektskole i Köpenhamn. Har erhållit flera priser under åren såsom Utmärkt Svensk Form och finns representerad på Nationalmuseum.